

## 「山口民俗資料館」の見学

2024-05-25 記 室井静美

- 実施日： 2024-05-23 (木)
- 参加者： 19名 (館内が狭く団体見学を想定していない為定員20名とした)
- 集合： 下山口駅前 9:10 資料館前 9:20

## はじめに

山口民俗資料館のある山口地区は狭山丘陵を水源とする柳瀬川の上流部に位置し水の便にも恵まれた為 古くから人が住み着いた地域で、所沢にしては水田も多く開かれている。又江戸時代より綿織物が盛んに織られ「所沢緋」として広く流通していた。

山口民俗資料館はこれらの農具や織物器具等地域の特色を示すような道具を後世の人に伝えるべく山口郷土民俗資料保存会が結成され平成7年に開館した。

## 本日のスケジュール

1. 出前講座： 9:30~10:30 【市の文化財と山口地区の歴史】  
(2階研修室) 講師 所沢市文化財保護課 宮内 洋英 氏
2. 館内展示室見学： 10:40~12:00 【展示されている民俗資料の解説】  
山口民俗資料保存会 会長 小山 裕 氏  
【所沢緋の歴史と機織りの実演】  
所沢市文化財保護委員 宮本 八恵子 氏
3. 現地解散 12:00

## 受講概要および見学・学び

## 1. 出前講座

2階の研修室に集合して 【市の文化財と山口の歴史】を受講。

市内の文化財は いろいろあり 全部で118件あるそうだ。

- 国の指定文化財： 小野家住宅・黄林閣・ミヤコタナゴ (天然記念物) 他
- 国の登録有形文化財： 郷土美術館・クロスケの家・秋田家住宅 他
- 県の指定文化財： 滝の城址・狭山山不動寺多宝塔・妙善院五輪塔 他
- 市の指定文化財： 多聞院毘沙門堂・金乗院木造千手観音立像 他
- その他： 重松流祭囃子・岩崎鯨獅子舞・明治天皇行在所跡  
航空発祥の地・荒幡富士・東の上遺跡 他



次いで、山口地区の歴史や関連文化財について学んだ。

講義を受けて、「野老澤の歴史をたのしむ会」では文化財のかなりの件数の所を訪れているのではないかと思った。

## 2. 館内展示室見学

2階の展示室では、小山氏より狭山丘陵ならではの起伏にとんだ地形を持つ山口地区の立体地形図の説明や、隣室の「湖底の故郷」では山口貯水池の湖底に沈んだ勝楽寺地区の写真やエピソードを交えての話を聞く。

次の1階の展示室では、田畑の仕事に使われていた沢山の農具が展示されていた。ほとんどの農具は人の力が動力源となっていて、多くの手間と時間をかけて作業するものばかりだ。その他 生活用具、消防器具、婚礼関係の品々が、ところ狭しと展示されている。昔見たもの、使った事があるものもあり懐かしく見入ってしまった。

続いて宮本氏より「所沢緋」の起源や、集散地が所沢市場であったことから「所沢緋」の名で世に知られるようになったとの説明があった。

話の中に、緋の製作工程の中では白い木綿糸を規則正しい間隔に縛り、縛ったその部分を白く染め抜いて糸を作る緋絞りがとても重要で、縛り紐にも試行錯誤を重ね、ついに力士の髷結いに使う“元結”にたどり着いたとの事。一つ一つの工程にも



細かい作業があり全体を通して手間がかかり、そのほとんどが手作業で行われるとの説明を受けた。



最後に “ハタシ”と呼ばれる高機を使っての実演を見せていただく。糸も細く繊細で一柄織りあげるのですえ手間のかかる作業であると、見ているだけでも実感できた。



屋外に保管中、染織用具（ピーアダル） 水底の村 勝楽寺村写真展示

3. 現地解散 館内を一通り見学し、1階に集まり解散となった。

### おわりに

所沢紘の特徴は一本紘にある。ハタシ（高機）当たりの経糸の本数が少なく緯糸を太くして、その分伝統的な織り方の紘に比べて早く織れたのでコストダウンが実現した。野良着に仕立てられ東北や北陸地方で特に人気があった。しかし昭和初期の世界経済恐慌や山口貯水池建設に伴って勝楽寺地区と上山口地区の一部が移転することがきっかけで機屋の廃業が相次ぎ、昭和13年頃を最後に所沢紘はその歴史に幕を閉じるのだが、平成14年に所沢紘の制作技術や歴史を継承し次世代に伝えることを目指して「所沢飛白勉強会」が発足し、現在毎月第一日曜日に所沢紘の復元の活動を行っているとお聞きした。

会では所沢絣1反を織りあげるのに3年かかった由。熟練の技であったとはいえ、昔の機織り手工業の苦勞がしのばれる。

所沢の文化財保護のため日々努力されている宮本八恵子氏はじめ皆様方に感謝を込めてエールを送りたいと思う。



担当 Aグループ 大野 孝・ 小川 雅愛 ・室井 静美

<参 考>

出前講座および学びのために用意された資料

- 本日の講座用「紹介します 所沢の文化財」および「山口地区について」
- 「山口の暮らしと民具」(狭山丘陵で生まれた木綿の紺絣「所沢絣」「所沢絣の復元」)
- 向山商店に広告にみる「勝楽寺稀物」、勝楽寺の「可津良絣」・・・ブランド絣  
その他(参考にしたい図書として)
- 山口民俗資料保存会編集発行  
所沢市山口民俗資料館 民具写真解説集「山口の暮らしと民具」
- さいたま民俗文化研究所発行「狭山湖一水底の村からの発信一」宮本八恵子著