

梅田智也&末永匡 ピアノ・デュオリサイタル

UMEDA TOMOYA SUENAGA TADASHI

DUO Beethoven 9th

衝撃のピアノデュオ

心に響く壮大な旋律

ベートーヴェン:交響曲 第9番 ニ短調(リスト編2台ピアノ版)
Symphony No.9 in D minor (Liszt arr. for 2 pianos)

バガテル「エリーゼのために」イ短調 WoO.59
Bagatelle "Für Elise" in A minor, WoO.59

6つのバガテルより 第5番 ト長調 Op.126-5
6 Bagatellen No.5 in G major, Op.126-5

2022年1月30日(日) 12:45 開場 / 13:30 開演

所沢市民文化センター ミューズ アークホール(大ホール)

1:30pm Sunday 30th January 2022, at Tokorozawa Civic Cultural Center MUSE

入場料<全席自由>: 大人(前売券)1,500円/学生(前売券)600円、大人(当日券)1,800円/学生(当日券)800円

※中学生、高校生は「学生料金」です。小学生は無料です。なお、未就学児の入場はご遠慮ください。
※マスク着用、検温、手指の消毒にご協力ください。演奏者への声援は控え、拍手のみとしてください。

お問合せ・チケットご予約/松尾・若松(携帯番号080-1188-9411, 090-1660-0695) メールtokorozawabunkaforum@gmail.com

チケット販売/ミューズチケットカウンター TEL 04-2998-7777 所沢市並木1-9-1

株式会社アイビーホーム TEL 04-2939-8991 所沢市寿町23-2 クレシアタワー 所沢T-106(火・水は定休日)

税理士法人シン中央会計 TEL 04-2994-5080 所沢市久米551-3 東亜ビル1F(土・日・祝日は定休日)

ファースト補聴器 TEL 04-2937-3080 所沢市東町10-2 ペルワンビル2F(水、祝日は定休日)

<主催>文化活動を通じ地域に貢献する 所沢文化フォーラム <後援>所沢市、所沢市教育委員会

新型コロナウイルス感染拡大により世界中が多くの悲しみに襲われました。各コンサートは度重なる中止か延長。練習やリハーサル後の手に残る熱さやビリビリとした感覚がどこか行き場を失っているようでした。人間は一人で生きているわけでない、共に生き、共に成し遂げる力があります。第九に込められた僕たちの熱き思い。歓喜の響きにあふれる世界を。声を
出せなくとも心の中で共に歌いましょう！

末永匡×梅田智也



末永匡 Tadashi Suenaga

桐朋学園大学、ベルリン芸術大学、フライブルグ音楽大学、モーツァルテウム音楽院で研鑽を積む。中島和彦、G.ミシヨリー、H.ライグラフ、D.クラウス、E.アンドレアスの各氏に師事。2006年ドイツ演奏家国家資格を授与される。2009年東京文化会館での公式デビュー以来、日本国内各地、ヨーロッパ、中国、エジプトで数々のコンサートを大成功に取るなど国際的に活躍中。東京交響楽団、東京都交響楽団、カイロ交響楽団など国内外の主要なオーケストラにソリストとして抜擢。沼尻竜典、飯森範親、L.スワロフスキー、A.サイーディ、天満敦子、五嶋龍、角田裕子の各氏をはじめ著名な音楽家と共演。また、稲垣吾郎主演ベートーヴェンの舞台「No.9-不滅の旋律」、テレビ出演、TED×Titech、名門大学での講義・講演など多岐に渡り活動。「Music Connects Us」の精神のもと境界を超え人と人が繋がるプロジェクトを立ち上げ、音楽と社会にも深く関わる活動も意欲的に展開している。N.A.Tから「Intermezzo」「tragico」をリリース。所属事務所ミリオンコンサート協会。昭和音楽大学講師。



梅田智也 Tomoya Umeda

岐阜県出身。5歳よりピアノをはじめ、これまでに奥村真、杉浦日出夫、長谷正一、西川 秀人、東誠三の各氏に師事。東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業後、同大学大学院修士課程首席修了。修了時にクロイツァー賞、大学院アカンサス音楽賞、藝大クラヴィア大賞受賞。修了と同時に、ロータリー財団奨学生としてウィーン国立音楽大学に留学し、M.ヒューズ氏に師事。第12回東京音楽コンクール第1位並びに聴衆賞、リヴォルノ・ピアノコンペティション(イタリア)第2位、第11回ラニー・シュル・マルヌ国際ピアノ・コンクール(フランス)第3位、第9回トレヴィーゾ国際ピアノ・コンクール(イタリア)第1位、第10回浜松国際ピアノ・コンクールにて日本人作品最優秀演奏賞を受賞など数々のコンクールで優勝、入賞を果たす。小林研一郎、円光寺雅彦、広上淳一、読売日本交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団など著名な指揮者、主要なオーケストラと共演。2020-2021年、稲垣吾郎主演舞台「No.9-不滅の旋律」ピアノソロ役で出演。東京藝術大学ピアノ科、愛知県立明和高等学校音楽科非常勤講師。