♪雅楽風音楽を教育楽器で奏でる♪

笠松泰洋と所沢雅の会

第5回定期演奏会

所沢 雅の会

♪演奏曲目♪

音取り/秋の音/盤渉調 冬の空
EL Huma Huaguenol(花まつり)
EL Condor Pasa(コンドルが飛んで行く)
荒城の月/サクラサクラ/童歌メドレー
西馬音内盆踊り/胡飲酒破/青海波/越天楽

所沢雅の会（ところざわ みやびのかい）

所沢市民大学で2年次に笠松泰洋先生の音楽講座を修了した有志が、引き続き先生の指導の下で、教育楽器で奏でる雅楽風音楽を中心に、さらには和洋音楽を取り入れた多彩な演奏活動をしています。

笠松 泰洋（かさまつ やすひろ）

福井県生まれ、作曲家、オーボエ奏者、東京大学文学部美学芸術学科卒業。文化庁文化交流使。
主な作品：室内オペラ「人魚姫」劇団四季上演「恋におちたシェイクスピア」、音楽劇「ダボンテ」、ミュージカル「ブラックジャック」

花柳 貴伊那（はなやぎ きいな）

東京都生まれ、日本舞踊家・振付家、花柳流師範、東京藝術大学大学院音楽研究科修了。
創作日本舞踊作品の発表を主として活動。日本舞踊の古典的表現を要に他分野の振付を行う。
安宅賞、アカンサス音楽賞受賞、「羽衣姫ー続・竹取物語ー」作/演出/主演、邦楽演奏・日本舞踊家集団＜舞天＞所属

2026年11月28日(土)
開場13：00開演13：30

所沢市民文化センター
ミューズキューブホール
（西武新宿線航空公園駅下車徒歩10分）

入場無料/全席自由

主催：所沢雅の会（ところざわ みやびのかい）
後援：所沢市教育委員会
お問い合わせ e-mail:tokorozawa-miyabinokai@jcom.zaq.ne.jp

QRコード